

*Agradecido
por unanimidade
2015/05/21/15*

Voto de Saudação

Pela carreira do grupo de cantares “Belaurora” e do seu trabalho de recolha, preparação e divulgação da música tradicional açoriana

Em 1985 comemorava-se o Ano Internacional da Juventude. Na Vila de Capelas, em S. Miguel, no âmbito das celebrações, um grupo de jovens procurou o apoio de um professor que estivesse disponível para os iniciar na aprendizagem da música; encontrada essa disponibilidade e vontade, nasceu a 17 de Maio do ano de 1985 um grupo de música e cantares tradicionais que adotou como designação um dos mais belos temas da música açoriana de raiz popular, a Bela Aurora.

Deste então o Grupo de Cantares “Belaurora” tem mantido atividade permanente e dado a conhecer ao Mundo a música tradicional das nossas ilhas. O seu vasto repertório conta com mais de uma centena de títulos e as suas atuações pelos palcos europeus, dos Estados Unidos, Canadá e ilhas da Macaronésia têm, não só maravilhado quem os ouve, mas também servido o nobre objetivo de divulgação do património musical açoriano para além das fronteiras das nossas ilhas.

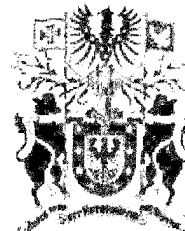
Sobre a carreira e a qualidade do trabalho que o Belaurora têm desenvolvido disse, em 1996, Urbano Bettencourt, “... o Grupo de Cantares Belaurora tem descoberto matéria e motivações para o desenvolvimento de um coerente (e persistente) projecto de dedicação à nossa música popular.

... quedo-me... à escuta de um rumor-outro que me chega, longínqua Voz de um povo que, na música e por ela, encontrou a chave para a iluminação do quotidiano, das suas sombras e mágoas, solidões e maresias.”

Para além de outros reconhecimentos e méritos conquistados na Região, no País e no Mundo e que fazem parte do espólio das memórias do Belaurora, serão as palavras de ilustres açorianos, das quais me volto a socorrer, que melhor ilustram este trajeto ímpar de recolha e divulgação da música tradicional açoriana.

Em 2004, sobre o Belaurora, Daniel de Sá escreveu, como só ele o sabia fazer, “... o Belaurora foi por aí adiante em anos e ilhas. Ouviu a voz do povo e cantou com ele e com ele se encantou.

... E embalou-nos no seu canto, que é nosso também porque este povo somos todos nós.”



O Belaurora constituído por 10 elementos e dirigido, desde sempre, por Carlos Sousa afirmou-se no panorama musical da Região e tem sido uma Escola de formação e divulgação da nossa matriz cultural. Sendo um grupo amador, realiza há 30 anos um trabalho de recolha, preparação e divulgação que não pode, nem deve passar ao lado dos Representantes do Povo que o Belaurora tão bem canta.

Assim, a Representação Parlamentar do PCP, ao abrigo das disposições regimentais aplicáveis, propõe o seguinte voto de saudação ao Belaurora:

- A Assembleia Legislativa da Região Autónoma dos Açores, reunida em Plenário, no dia 20 de Maio de 2015, saúda o Grupo de Cantares “Belaurora” pela atividade de recolha, preparação e divulgação da música tradicional açoriana;
- A Assembleia reconhece o mérito do “Belaurora” na divulgação dos Açores e da cultura açoriana no Mundo;
- A Assembleia saúda o Sr. Carlos Sousa, Diretor Musical e fundador do Belaurora, pelo empenho, disponibilidade e persistência que sempre colocou ao serviço da música e cultura popular.
- Deste voto deve ser dado conhecimento ao “Belaurora”, à Junta de Freguesia de Capelas, à Câmara Municipal de Ponta Delgada e à Direção Regional de Cultura.

Sala das Sessões, 20 de Maio de 2015

O Deputado do PCP

Aníbal Piões

| | |
|---|------------------------|
| ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DA REGIÃO AUTÓNOMA DOS AÇORES | |
| ARQUIVO | |
| Entrada 1517 | Proc. n.º 47.07 |
| Data: 015/05/19 | N.º 71X |