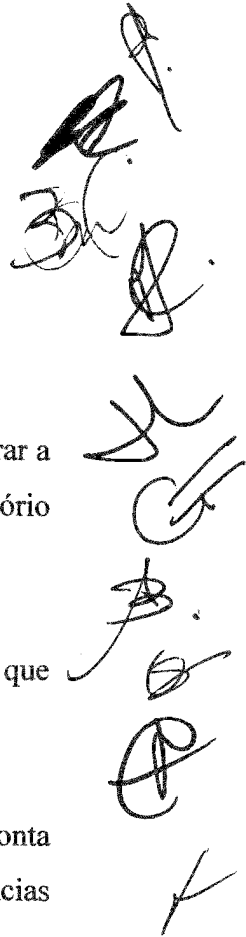


Agradado  
por unanimidade  
11/12/2014



## VOTO DE SAUDAÇÃO

### 50 ANOS DO CONSERVATÓRIO REGIONAL DE PONTA DELGADA

Eis-nos aqui, cinquenta anos volvidos sobre a sua criação oficial, a exaltar e a celebrar a existência de uma entidade incontornável na nossa cultura insular: o Conservatório Regional de Ponta Delgada.

As comemorações oficiais tiveram lugar ao longo de praticamente todo este ano que agora findamos.

Foi, pois, em 1964 que a direção da então chamada Academia Musical de Ponta Delgada, presidida por João Bernardo de Oliveira Rodrigues, procedeu às diligências necessárias que conduziram à almejada transformação da referida Academia numa escola oficializada com paralelismo pedagógico – a que, desde aí, se chamou Conservatório Regional de Ponta Delgada. A 15 de outubro desse ano, sob a direção artística e pedagógica de Maria Teresa de Freitas Oliveira Rodrigues, juntamente com Margarida Maria de Chaves Magalhães de Sousa, Maria de Fátima de Castro Vasconcelos e Maria Manuela Oliveira da Cunha Mendonça, arrancaram, então, as aulas de Iniciação Musical, Solfejo e Piano. A instituição contava, na altura, com 120 alunos.

Neste momento, por ali passam mais de 500 alunos, distribuídos por quase cinco dezenas de professores (sendo que cerca de vinte são antigos alunos da instituição), que diariamente tornam possível uma docência de elevada qualidade das várias áreas musicais. O conservatório mantém, pois, ainda que nunca descurando as idiossincrasias dos tempos modernos, a sua missão inicial de formar e ensinar canto e instrumentos. É igualmente conferida aos alunos a possibilidade de participarem em estágios e em *masterclasses* com nomes cimeiros de cada uma das áreas específicas, o que em muito

